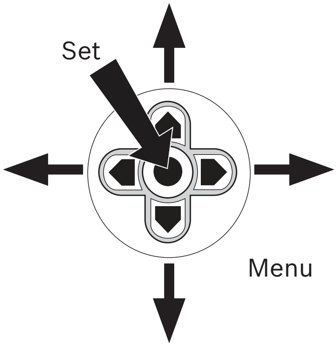
Menus da câmara analógica

DINION 4000 AN

pt Manual de instruções de consulta rápida

1 MENU DE CONFIGURAÇÃO

Prima o botão central do teclado de controlo para aceder ao menu **CONFIGURAÇÃO**.



– Prima os botões para cima ou para baixo para mover o cursor através dos menus.
– Prima os botões para a direita ou para a esquerda para alterar os valores.
– Quando o símbolo ↵ é apresentado, prima o botão central para seleccionar um item ou abrir um submenu.

Itens de navegação na parte inferior do ecrã
– Para avançar para a continuação de um menu, seleccione **NEXT**.
– Para voltar ao menu anterior, seleccione **BACK** ou **VOLTAR**.
– Para guardar alterações, seleccione **SAVE ALL**.
– Para fechar o menu **CONFIGURAÇÃO**, seleccione **SAIR**.

1.1 Menu principal

LENTE	Definição do diafragma
OBTURADOR/AGC	Controlo de exposição automático e manual
BAL BRANC	Definição de equilíbrio de brancos
LUZ DE FUNDO	Definição de compensação da luz de fundo
AJUSTE IMAGEM	Definição de ajuste da imagem
DYN	Definição de alcance dinâmico
DETEC MOV	Definição de detecção de movimentos de vídeo
PRIVACIDADE	Definição de máscaras de privacidade
DIA/NOITE	Definição do modo Dia/Noite
REDUÇÃO RUÍDO	Redução digital de ruído
ID CÂMARA	Identificação da câmara
SINCRON	Definição do modo de sincronização
LANGUAGE	Definição de idioma
REINCIAR. CÂMARA	Restaura todos os valores predefinidos de fábrica
SAVE ALL	Guarda todas as definições

1.1.1 Menu Lente

LENTE	MANUAL		
	AUTO	TIPO	DC
		MODO	FECHAR,ABRIR,AUTO
		VELOCIDADE	0 - 255
		VOLTAR	↲

1.1.2 Menu Obturador/AGC (Controlo de ganho automático)

OBTURADOR/ AGC	AUTO	ALTA LUMINÂNCIA	
		MODO	OBT+AUTO ÍRIS, AUTO ÍRIS
		BRILHO	0 - 255
		VOLTAR	↵
		BAIXA LUMINÂNCIA	
		MODO	AGC, DESL
		BRILHO	x0,25, x0,5, x0,75, x1,0
		VOLTAR	↵
	MANUAL	MODO	OBT+AGC
		OBTURADOR	1/60, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000 (NTSC)1/50, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000 (PAL)
		AGC	6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 44,8
		VOLTAR	↵

1.1.3 Menu de equilíbrio de brancos

BAL BLAN	ATW	VELOCIDADE	0 - 255
		CONTR ATRASO	0 - 255
		QUADRO ATW	x0,5, x1,0, x1,5, x2,0
		AMBIENTE	DENTRO CASA, FORA CASA
		VOLTAR	↵
	APERTAR		
	USUÁRIO1	GANHO-B	0 - 255
		GANHO-R	0 - 255
		VOLTAR	↵
	USUÁRIO2	B-GAIN	0 - 255
		GANHO-R	0 - 255
		VOLTAR	↵
	ANTI COR ROLL		
	MANUAL	NÍVEL	0 - 255
		VOLTAR	↵
	TRAVA APERTAR		

- O ATW (Controlo automático do equilíbrio de brancos) e APERTAR (Pressão total: 1800 K a 10 500 K) analisam continuamente a temperatura da cor.
- Utilize o ANTI CR (Anti-alteração da cor) quando alguns tipos de luz fluorescente provocam a alteração períodica das cores da imagem.
- Utilize o TRAVA APERTAR num objecto branco de referência presente no ecrã.

1.1.4 Menu de luz de fundo

LUZ DE FUNDO	DESL		
	BLC		
	HLC		

- Utilize a BLC (Compensação de luz de fundo) para ver um objecto obscuro à frente de um fundo claro.
- Utilize a HLC (Compensação de luz forte) para escurecer realces e evitar imagens esbatidas (por exemplo, os faróis dos veículos).

1.1.5 Menu de ajuste de imagem

AJUSTE IMAGEM		ESPELHO	DESL, LIG
		BRILHO	0 - 255
		CONTRASTE	0 - 255
		NITIDEZ	0 - 255
		MATIZ	0 - 255
		GANHO	0- 255
		VOLTAR	↲

1.1.6 Menu de definição do alcance dinâmico

DYN	DESL		
	LIG	LUMINÂNCIA	BAIXO, MÉDIO, ALTO
		CONTRASTE	BAIXO, MÉDIO BAIXO, MÉDIO, MÉDIO ALTO, ALTO
		VOLTAR	↲

- Utilize a DYN (Definição do alcance dinâmico) para melhorar o alcance dinâmico destacando a melhoria da compressão e do contraste.

1.1.7 Menu de detecção de movimentos

DETEC MOV	DESL		
	LIG	SENSIT DETEC	0 - 127
		BLOQU MONIT	DESL, LIG, ATIVAR
		ÁREA MONITOR	DESL, LIG
		SELEC ÁREA	1 - 4
		TOPO	0 - 244 (NTSC), 288 (PAL)
		ABAIXO	0 - 244 (NTSC), 288 (PAL)
		ESQUERDA	0 - 474 (NTSC), 468 (PAL)
		DIREITA	0 - 474 (NTSC), 468 (PAL)
		VOLTAR	↵

- A função ACTIVAR define a regiões/blocos em que a detecção de movimentos não funciona.
- Para sair da função de ACTIVAR BLOQU MONIT, prima para baixo o botão de definição durante mais tempo.

1.1.8 Menu de máscaras de privacidade

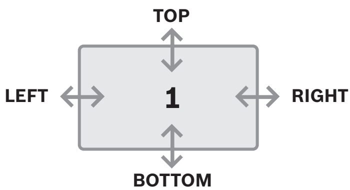
PRIVACIDADE	DESL		
	LIG	SELEC ÁREA	1 - 8
		TOPO	0 - 244 (NTSC), 288 (PAL)
		ABAIXO	0 - 244 (NTSC), 288 (PAL)
		ESQUERDA	0 - 474 (NTSC), 468 (PAL)
		DIREITA	0 - 474 (NTSC), 468 (PAL)
		COR	1 - 8
		TRANSP	0,00, 0,50, 0,75, 1,00
		MOSAICO	DESL, LIG
		VOLTAR	↵

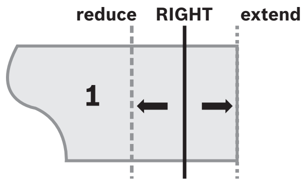
- Apenas estão disponíveis 4 áreas se a ÁREA MONITOR da detecção de movimentos estiver ligada.

Selecção da área para movimentos ou máscaras de privacidade

Seleccione a área 1, 2, 3 ou 4 (8).

– **Topo**: amplia ou reduz o limite superior da área de detecção.
– **Abaixo**: amplia ou reduz o limite inferior da área de detecção.
– **Esquerda**: amplia ou reduz o limite esquerdo da área de detecção.
– **Direita**: amplia ou reduz o limite direito da área de detecção.





1.1.9 Menu Dia/Noite

DIA/NOITE	AUTO	BURST	DESL, LIG
		CONTR ATRASO	0 - 255
		DIA->NOITE	0 - 255
		NOITE->DIA	0 - 255
		VOLTAR	↵
	COR		
	PRETO/ BRANCO	BURST	DESL, LIG
	EXT*	EXT1, EXT2	
	VOLTAR	↵	

Quando EXT está ligado, o filtro de corte IV é activado por uma entrada externa (*apenas para verdadeiras câmaras Dia/Noite com ligação de E/S).

- Com EXT1 a câmara passa para o modo nocturno quando a entrada de alarme é alta; com EXT2 a câmara passa para o modo nocturno quando a entrada de alarme é baixa.
- O relé de saída fecha-se quando a câmara passa para o modo NOITE.

1.1.10 Menu de redução digital de ruído

REDUÇÃO RUÍDO		MODO	DESL, Y, C, Y/C
		NÍVEL Y	0 - 15
		NÍVEL C	0 - 15
		VOLTAR	↵

1.1.11 Menu de Identificação da câmara

ID CÂMARA	DESL		
	LIG	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUV WXYZ0123456789- !"#$%&' ()_`,¥:;<=>?@\^*.×+/ CHR1 CHR2 ←→↑↓ CLR POS ↵ RETURN ↵	
	VOLTAR	↵	

Se estiver activado, é apresentado um teclado virtual no ecrã. Utilize o teclado de controlo para se deslocar para o carácter que pretende e seleccione-o. Repita este procedimento para introduzir a ID da câmara que pretende. Pode introduzir até 52 caracteres.

1.1.12 Menu Language

LANGUAGE	INGLÊS, JAPONÊS, ALEMÃO, FRANCÊS, RUSSO, PORTUGUÊS, ESPANHOL, CHINÊS SIMPLIFICADO

Bosch Security Systems

www.boschsecurity.com